

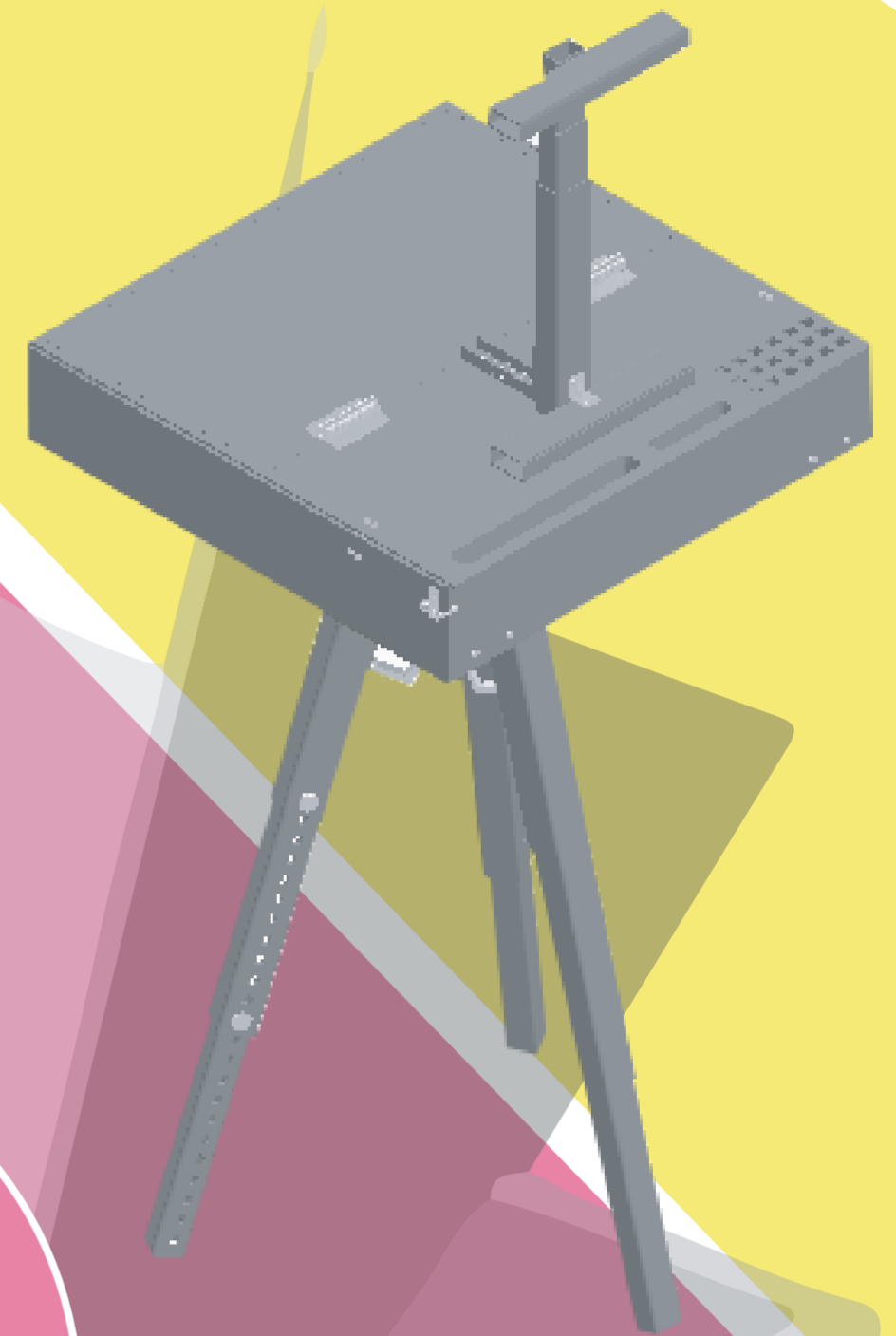
SOPORTE DE PINTURA ARTÍSTICA PORTÁTIL

OBJETIVOS

El principal objetivo de este proyecto es diseñar un objeto que, entre otros aspectos, permita tener bien organizado y a mano las herramientas necesarias para la pintura artística, poder ajustarse a cualquier posición y tamaño deseado para mayor comodidad a la hora de pintar, tener siempre una buena iluminación, poder adaptarse a las tecnologías y facilitar su transporte para poder usar un soporte de pintura en interior y en exterior.

REQUISITOS DE DISEÑO

- Espacio de almacenamiento
- Ajustabilidad en altura
- Ajustabilidad en inclinación
- Portátil
- Apoyo para herramientas y utensilios
- Apoyo para tablet y móvil
- No pesar más de 8 Kg
- Material sostenible



MATERIAL

La aleación 6060/63 T5 destaca por :

- Material sostenible.
- Resistencia a ambiente rural, industrial y marino .
- Ligero.
- Impermeable
- Duradero.

CONCLUSIONES

En conclusión, este diseño de caballete nos permite practicar la pintura artística tanto en interior como en exterior, teniendo puntos de apoyo irregulares como piedras, arena, escalones, suelos con desnivel, etc. Además podremos cambiar la inclinación y la altura a gusto del usuario, aportando así comodidad. Esto es un punto muy importante, ya que al pasar horas pintando se cambia constantemente de postura, tanto si se está de pies, como sentado o apoyado. Por otro lado, nos proporciona espacio de almacenaje para pinturas, pinceles, lienzos, estuches, trapos, etc. siendo capaz de mantener los utensilios en orden. También su lejeza y su tamaño nos hace posible transportarlo fácilmente de un lugar a otro en una mochila o un bolso.

